

調光卓	パナソニック プリセット サブマスター キュー記憶 チェイス 外部記憶	PAREITUS γ (パレータスガンマ) 60本×3段 / 180本×1段 切替 サブマスター20本×50ページ、マルチフェーダー10本 1000シーン 100パターン、100ステップ、total1000ステップ 3.5インチFD / COMOS,JASCI対応
-----	--	---

名称	回路数等	容量	台数	備考
プロセニウムサスペンションライト	C型(20A) 8回路 各3口			常設機材なし DMX出力(5pin) 上手端⇄調光室 8番回路 純直可
第1ボーダーライト	ボーダーコンセント無し	130w	18灯	4系統 (#W,#W,#72,#78)
第1サスペンションライト	C型(20A) 16回路 各3口	1kW凸 1kWフレネル	8台 8台	DMX出力(5pin) 上手端⇄調光室 8、16番回路 純直可
第2ボーダーライト	ボーダーコンセント無し	130w	18灯	4系統 (#W,#W,#72,#78)
第2サスペンションライト	C型(20A) 16回路 各3口	1kW凸 1kWフレネル	8台 8台	DMX出力(5pin) 上手端⇄調光室 8、16番回路 純直可
第3サスペンションライト	C型(20A) 16回路 各3口	1kW凸 1kWフレネル	8台 8台	DMX出力(5pin) 上手端⇄調光室 8、16番回路 純直可
アッパーホリゾンライト		500w	25灯	4系統 (#71,#72,#63,#22)
ロアーホリゾンライト		500w	25灯	4系統 (#72,#59,#22,#40)
トーマタルライト	なし			
第1フロントサイドスポット	C型(20A) 1回路	1kW凸	3台	
第2フロントサイドスポット	C型(20A) 2回路	1kW凸	3台	
シーリングスポットライト	C型(20A) 9回路	1.5kW凸	36台	2台7色、3台2色
フットライト(上蓋外す)	C型(20A) 3回路	60w	28灯	3系統 (#W,#72,#78)
花道フットライト	なし			
センターピンスポットライト		2kw	クセノン 2台	
天反ライト	6回路	500w	26灯	3sus 1~6番 切替え
フロアコンセント	Foot 前FC FC 奥FC	C型(30A) 3回路 4回路 上下各 9回路 (3.6.9番 純直可) 4回路		

【移動機材】			【コード類】		
名称	容量	数	名称	長さ	数
トツレンズ	1.5kw	2	30C-30C	10m	15
	1kw	6		5m	15
	500w	なし		10m	15
フレネル(ソフトタイプ)	1kw	なし	30C-20C	5m	15
	500w	8		1m	15
フレネル(ハードタイプ)	1.5kw	2	20C-20C	10m	15
	1kw	8		5m	15
	500w	8		2m	15
Parライト	(M)	1kw		1m	15
		500w		なし	
	(N)	1kw		30C < 30C	10
		500w		30C < 20C	20
(VN)	500w	20C < 20C	40		
		500w			
ソースフォー	426	500w			
ゴボフォルダ / Aサイズ	436	500w	30C-平		5
ゴボフォルダ / Bサイズ	450	500w	20C-平		3
ソースフォー用アイリスシャッター		4	20C-T		40
ランプピン(映写室)		2			
ランプハウス	EPD3-1000W	1kw	【備考】		
ディスクマシン	VSD-3	1kw	DMX回線 (舞台 ⇄ 調光室)		
ダブルマシン	NCD-3	1	各サス下手端5pinメス×1、舞台袖下手5pinオス×1、メス×1		
操作ボックス	MCBX-ED3	3	直電源		
スライドキャリア	MCCD2	2	下手大臣奥 / 100A×1(C型×4)、150A×1 (空き)		
パターンホルダ	EPC-2-P4	2	上手大臣奥 / 100A×1(C型×4)、150A×1 (空き)		
先玉	SDD-4	2	上手ホリ奥 / 300A×1(C型×8、端子台、カムロック)		
	SDD-6	2			
	SDD-8	2			
	SDD-10	2			
スタンド	High	4	Parライトは紙シート不可		
	Low	16	貸し出し用のDMXケーブル類は有りません		
ボーダーハンガー		なし			
平置ベース		18			
3連アーム		8			
バンドア	8インチ	10			