

吉田兄弟

スペシャルコラボコンサート

レ・フレール



2019.12.14 Sat. 17:30 Start
[17:00 Open]

出演: 吉田兄弟 (津軽三味線)、レ・フレール (ピアノ連弾)

みよし市文化センターサンアート

〒470-0224 愛知県みよし市三好町大慈山1-1

入場料
[全席指定・税込]

S席 6,500円 / A席 6,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

プレイガイド

チケット発売日 | サンアート 9/23(日)10:00~
先行販売 | 一般販売 9/24(火)10:00~

電話

◆チケットぴあ [Pコード:159-507]0570-02-9999

◆ローソンチケット [Lコード:43947]0570-084-004

窓口

◆アイモール三好チケットデポ0561-32-0600
(営業時間 | 10:00-20:30)

お問合せ ● みよし市文化センターサンアート Tel.0561-32-2000

主催 | サンアート指定管理者 / ホームックスグループ共同企業体 後援 | みよし市・みよし市教育委員会 制作協力 | ジーコーポレーション

様々なアーティストと共演することで、日本の音楽シーンに津軽三味線の新たな可能性を示し続けてきた吉田兄弟。独自の1台4手連弾「キャトルマンスタイル」で、コンポーザー & ピアニストとして、聴く人の魂を揺さぶる音を生み出してきたレ・フレール。手に汗握るそれぞれのライブの後、クライマックスは2つの兄弟ユニットが織りなす唯一無二のコラボレーション！是非ご期待ください！

吉田兄弟



吉田良一郎 1977年7月26日生 / 吉田健一 1979年12月16日生 北海道登別市出身。ともに5歳より三味線を習い始め、1990年より津軽三味線奏者 初代佐々木孝に師事。津軽三味線の全国大会で頭角を現し、1999年アルバム「いぶき」でメジャーデビュー。邦楽界では異例のヒットを記録し、以降、現在まで13枚のアルバム他をリリース。2003年の全米デビュー以降、アメリカ・ヨーロッパ・アジア・オセアニア等、世界各国での活動や、様々なアーティストとのコラボレーションも積極的に行っている。2016年6月、吉田兄弟×MONKEY MAJIKのコラボ・シングル「criminal」が発売。2017年は、400万回再生された話題のRed Bull WEBムービー ジェysonポールの新作に楽曲を提供したり、映画「KUBOクボ二本の弦の秘密」オリジナル・サウンドトラック日本語吹替え版主題歌：吉田兄弟カバーによる「WHILE MY GUITAR GENTLY WEEPS」を手掛ける。

2018年2月7日には 両曲を収録したアルバム「Cool Spiral / WHILE MY GUITAR GENTLY WEEPS」を発売&配信している。また近年、良一郎は代表的な和楽器(三味線・尺八・箏・太鼓)による学校公演を中心とした新・純邦楽ユニット『WASABI』を始動させ、健一は若手トップクラスの奏者が集結した津軽三味線集団『疾風』をプロデュースするなど個々の活動の幅も広げ、日本の伝統芸能の枠を超えて、ワールドワイドに活躍できるアーティストとして期待されている。

◆オフィシャルサイト <http://www.yoshida-brothers.jp>

レ・フレール



斎藤守也(さいとうもりや・兄)と斎藤圭士(さいとうけいと・弟)の兄弟によるピアノデュオ。ともに15歳よりルクセンブルク国立音楽学校に留学。コンポーザー・ピアニストとしてオリジナル楽曲の制作とライブを両軸に活動。独自の楽曲とピアノプレイスタイル「キャトルマンスタイル」を兄弟二人で確立。2002年9月3日、出身地・横須賀において「レ・フレール」(フランス語で「兄弟」を意味する)として活動を開始。その斬新かつ繊細なプレイスタイル(1台4手連弾)、交響曲や器楽セッションを想起させるオリジナル楽曲、そしてライブパフォーマンスにより瞬く間に日本全国で「ピアノ革命」と話題に。テレビCM・舞台・映画など多方面にわたる楽曲制作・提供も行っている。

ジャンルを問わず、あらゆる年齢層を惹き付け、聴く人の魂を揺さぶる熱いオリジナルサウンドは着実に評価を高め、ピアノ一台で世界各国の聴衆を熱狂の渦に巻き込んでいる。

「こどもたちへの音楽支援活動」を通じ、次世代のこどもたちへの芸術文化発展にも大きな力を注ぎ、「レ・フレール」という唯一無二の音楽ジャンルを形成しながら世界に向けて発信し続けている。

2019年9月にはディズニー公式アルバム『Disney on Quatre-Mains (ディズニー・オン・キャトルマン)』をリリース。

◆オフィシャルサイト <http://lesfreres.jp/>

2019年12月14日(土) 17:30開演(17:00開場)

みよし市文化センターサンアート 大ホール

入場料

(全席指定・税込)

S席 6,500円 / A席 6,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

電話予約

みよし市文化センターサンアート 0561-32-2000

チケットぴあ (24時間自動受付 9/24 午前10時より販売開始)

Pコード 159-507

0570-02-9999

ローソンチケット (24時間自動受付 9/24 午前10時より販売開始)

Lコード 43947

0570-084-004

直接購入

みよし市文化センターサンアート 0561-32-2000

みよし市文化センターサンアートHP 右のQRコードからチケット受付画面へ→

アイモール三好 チケットデポ (営業時間 10:00~20:30) 0561-32-0600

9月24日(火)

一般販売開始

10:00~

サンアート先行販売

9月23日(月・祝)

10:00~ 先着順にて受付



※販売所ごとに異なったお席をご用意しております。
※車いすにてご来場の方は、事前にみよし市文化センターサンアートにお問合わせ下さい。