

2022年3月11日黒笹かたりんこ読み語りの記録

				実施: 2022/3/11(金)			
年	組	題名	作者	絵	訳	出版社	担当者
1	1	なんでやねん いちにちだじゃね だいこんのじんせい	中川ひろたか ふくべあきひろ ふじむらまりこ	あおきひろえ かわしまななえ		世界文化社 PHP研究所 絵本屋	大門正幸
	2	おとうふさんとそらまめさん きつねのかみさま	松谷みよ子 あまんきみこ	酒井駒子		童心社 ポプラ社	野崎洋子
2	1	ルラルさんのにわ おまたせクッキー	いとうひろし パット・ハッチンス			ポプラ社 偕成社	井上弘美
	2	オレ、カエルやめるや でんごんでーす	デヴ・ペティ マック・バーネット	マイク・ボルト ジェン・カラーチー	こばやしけんたろう 林木林	マイクロマガジン社 講談社	八木橋由佳子
	3	ぐりとぐら だるまちゃんとてんぐちゃん	なかがわりえこ 加古里子	おおむらゆりこ		福音館書店 福音館書店	大草由香
3	1	ぼくはなきました くものすおやぶんとりものちょう	くすのきしげのり 秋山あゆ子	石井聖岳		東洋館出版社 福音館書店	西川晴子
	2	ごちそうたべにきてください 三年とうげ	茂市久美子 李錦玉(リクムオキ)	しもかわらゆみ 朴民宜(パクミニ)		講談社 光村図書	丹羽恵子
4	1	かんぺきなこども テレビくんいきをつけて	辺エイル・エスコフ 五味太郎	マチュー・モテ	石津ちひろ	ポプラ社 偕成社	加藤聖子
	2	しどうほうかく へいわってすてきたね	もとしたいずみ 安里有生	青山友美 長谷川義史		講談社 ブロンズ新社	金子久江
	3	となりのさくら(紙芝居) ねこのシジミ	桂文我 和田誠	長野ヒデ子		童心社 ほるぷ出版	神谷由美
5	1	100万回生きたねこ	佐野洋子			講談社	熊澤幸恵
	2	天の岩戸アマテラス ネコツメのよる	飯野和好 町田尚子			パインターナショナル WAVE出版	勘坂寿子
6	1	ぜつぼうの濁点 ともだち	原田宗典 谷川俊太郎	柚木沙弥郎 和田誠		教育画劇 玉川大学出版部	森恵美
	2	ともだち このよでいちばんはやいのは	太田大八 ロバート・フロマン	あべ弘士	天野祐吉	講談社 福音館書店	倉木桃子
7・8		はるのにおいがするよ(紙芝居) おおきおおきおおきなあれ(紙芝居)英語版	矢崎節夫 まつのりこ	鈴木幸枝		教育画劇 童心社	二村りえ